

For the Least of These 最も小さな者のために 渡辺総一の描く聖書

24歳でキリストに出会い、祈りの造形を追及し続ける画家 渡辺総一。 人間の社会関係における信仰の意味を描き続ける渡辺自ら、 信仰と芸術、そして聖書の世界について語ります。

絵の展示と講演会

第1回 10月18日(金)6時~8時 「十戒を描く」

第2回 11月22日(金)6時~8時 「主の祈りを描く」

港区南青山 6-10-11 ウェスレーセンター205 にて

1949 年宮城県石巻生まれ。72 年東北学院大学卒、82 年御茶の水美術学院卒。

主な個展に油彩画「イエスとの出会い」、パステル・油彩画展「希望の手紙一黙示録」。また、1993 年~2009 年の「キリスト教美術展」、アジア・キリスト教美術展(インドネシア)、聖書能公演と同時展(ジュネーヴ、ハノーバー万博)などのグループ展に出展。数々の本の表紙や雑誌『婦人之友』『信徒の友』にカットを連載。1997 年~2009 年までの『福音と世界』表紙等の連載がある。2008-9 年米国・海外宣教研修センター(OMSC)でアーティスト・イン・レジデンス。

著書に『共に歩むキリスト』(新教出版)、For the Least of These, (OMSC)。

日本のキリスト教美術協会、アジア・キリスト教美術協会、日本美術家連盟会員

Wesley Foundation

http://www.wesleyfoundationjp.com

予約・お問い合わせ 03-6427-4696 または info-jp@wesleyfoundationjp.com