



宮城県石巻市 遊楽館 2005年制作

HW		SW		PED	
1. Prinzipal	8'	9. Holzflöte	8'	19. Subbaß	16'
2. Rohrflöte	8'	10. Gamba	8'	20. Großquinte	10 2/3'
3. Oktave	4'	11. Vox celeste	8'	21. Gedecktbaß	8'
4. Gedecktflöte	4'	12. Prinzipal	4'	22. Oktavbaß	8'
5. Quinte	2 2/3'	13. Harmonikflöte	4'	23. Choralbaß	4'
6. Schwegel	2'	14. Nasard	2 2/3'	24. Holzposaune	16'
7. Mixtur	IV	15. Bachflöte	2'	25. Trompete	8'
8. Trompete	8'	16. Terz	1 3/5'		
		17. Zimbel	III-IV		
Nachtigall		18. Krummhorn	8'		

Kanaltremulant

Koppeln: II/I, I/P, II/P

Mechanische Spieltraktur

Elektrische Registertraktur mit 8 x 32 Setzer

Selbstspielendes System

Gehäuse: Eiche massiv

パイプオルガン制作 ハルモニウム、リードオルガン修復

勝浦オルガン工房

〒987-1101

宮城県石巻市前谷地字中坪56

TEL & FAX 0225-72-4069

katsuuraorgelbau@par.odn.ne.jp

<http://www1.odn.ne.jp/katsuuraorgelbau/>

パックスアーレン

「音」と「光」で、 貢献する。

“確かな品質と音色”

アーレンオルガン日本総代理店

“欧州の伝統に培われたステンドグラス”

スタジオ・ピッツォール全国代理店



Pax Mart

書籍、オルガンシューズはインターネット
でも買い求めいただけます。

バックスマート で 検索

Amazonのサイトからも、ご購入いただけます。



スタジオ・ピッツォール工房によるオリジナルの
グラスアート作品の製作承ります。



Pax-Allen, Inc.

パックスアーレン株式会社

www.paxallen.com

〒540-0004 大阪市中央区玉造2-26-47 大阪クリスチャンセンター 4F

✉ pax@paxallen.com Tel.0120-06-7311

パイプオルガン



設計・製作

I. Manual 第1鍵盤 C-g^{'''} 56鍵 II. Manual 第2鍵盤 C-g^{'''} 56鍵

I, IIは同じパイプを使用

Rohrflöte	8'	Rohrflöte	8'
Gedackt	8'	Gedackt	8'
Prinzipal	4'	Prinzipal	4'
Waldflöte	2'	Waldflöte	2'

Pedal C-f['] 30鍵

Subbass 16'

ストップ数：5個

特記事項：

1. Wechselschleife
2. Rohrflöte 8' と Gedackt 8' C~H12本共用

パイプ総数：242本

カブラー：Ⅱ / I I / P Ⅱ / P

トレモロ：I、Ⅱ共用

チェスト：手鍵盤：1台、ペダル：1台

スウェル：前面、手鍵盤の全てのパイプはケース内に設置

アクション：

- メカニカルキーアクション
- メカニカルストップアクション

本体寸法：

幅：約2.1m 高さ：約3m

奥行き：本体約1.24m

ペダル鍵盤を含めて約1.7m

ケース：櫛ワックスクリアー仕上げ

手鍵盤：ドイツ標準規格

ナチュラルキー：グラナディア

半音キー：ローズウッド牛骨張り

足鍵盤：ドイツ標準規格

平行ペダル：オーク

椅子：高低自在オルガンベンチ

調律法：Werckmeister III

24℃ a⁰=443Hz

MaNa

株式会社 マナ オルゲルバウ

オルゲルバウマイスター 松崎譲二 中里 威

〒195-0063 東京都町田市野津田町1832-14 ☎ 042-735-7644

<http://www.manaorg.co.jp>

e-mail info@manaorg.co.jp

日本基督教団 生田教会

2025年 建造